

# Breiwerkjes in de kou

**WITTEVROUWENVELD**  
 Moving art Maastricht (MaM) opende onlangs een eigen winkeltje in het hart van Wittevrouwenveld, aan de Frankenstraat. Een tiental enthousiaste kunstenaars en ontwerpers tonen daar hun kunst met textiel als basis: viltwerk, breiwerk, tassen, sjaals en zo meer. MaM mocht de 250 m2 winkelruimte van vorige huurder Blokker betrekken van de eigenaar, Servatius, zolang zich geen nieuwe huurder aandient, tegen stookkosten. Voor de goedwillende amateurs blijkt zelfs dat al een hele opgave. "We lappen zelf met moeite het geld voor de verwarming."

Eén van de initiatiefnemers, Jos Kuntzelaers, opent met dikke jas aan de deur van het pand dat nog is behangen met ballonnen vanwege de opening enkele weken geleden. Hoewel de zelfgebreide truien aan de muur en de in gebreide truien geklede etalagepoppen warmte suggereren, is het niet echt aangenaam warm in de winkel. Het pruttelende geluid van het koffiezetapparaat doet nog het meest aangenaam aan. "We krijgen het hier niet goed warm gestookt. We hebben zelfs al een deel afgeschermd, maar het blijft frisjes." Zie hier in een notendop het voornaamste probleem waar kun-



Bep de breier aan het werk in de winkel van MaM.

stenaarsinitiatief MaM tegen aanloopt bij de start van hun winkel annex werkplaats annex sociaal ontmoetingspunt in de wijk. "Geld is momenteel ons grootste probleem, we betalen de stookkosten uit eigen zak, zie het als opstartprobleem van een veelbelovend experiment."

Het idee van MaM startte een jaar geleden. Een groep enthousiastelingen wilde de combinatie van kunst en textiel op een hoger plan brengen, onder de aandacht van de Maastrichtenaren brengen. Aan initiatieven geen gebrek. Zo is er de cursus 'Eigen-wijze-kleding', het(ver)maken van tweedehands kleding uit eigen klerenkast. Of 'Met de seizoe-

nen mee', een workshop over het maken van textiele decoraties, passend bij het seizoen. Ook is er het brei-café, lekker samen breien met een kopje koffie of thee erbij. Verder zijn er de eco-kledinglijn, het Abraham versierpakket, de cursus vilt en workshops voor kinderen.

Nu heeft het experiment ineens meer vorm gekregen in de vorm van een winkelruimte. Kuntzelaers lijkt een beetje overvallen door het scala aan mogelijkheden dat de ruimte biedt. "We zijn nog in ontwikkeling. We klopten aan voor subsidie, maar kregen te horen dat we niet duidelijk genoeg zijn in wat we willen. Willen

we amateurkunst met een sociale functie of streven we een meer artistiek niveau na? Over de richting waarheen we willen zijn we nog niet uit. We zijn nog zoekende naar de vorm." Vooralsnog oogt de winkelruimte als een kruising tussen een laagdrempelige ontmoetingsplek en een aanzet tot het tonen van de kunstuitingen. De wijk mag zich gelukkig prijzen dat er weer een leegstaand pand in gebruik is genomen door vrijwilligers van goede wil. Het is te hopen dat ze snel de knoop doorhakken en dat de winter niet al te streng is voor hun portemonnee.

Meer informatie:  
[www.movingartmaastricht.nl](http://www.movingartmaastricht.nl)  
 Sjak Planthof